

Brief 2

Bomen project Kenia

Bedankt.

Op de vorige Nieuwsbrief heb ik heel veel positieve reacties gekregen. Deze reacties motiveren mij enorm. Ze zijn een grote energie impuls waardoor ik nu nog harder aan mijn project kan werken. Ik wil iedereen onwijs bedanken voor deze steun.

Vraag?

In mijn vorige nieuwsbrief kwam een vraag naar voren.

Hoe ben je tot dit idee gekomen?

In 2005 heb ik met twee andere Nederlandse studenten een stage gelopen in Kenia. Dit deden wij met het programma Ex-change. Dit programma geeft studenten van Nederland en studenten uit Kenia de kans om samen een of meerdere projecten te doen waar Kenia bij gebaat is. Wij hebben daar toen ook marktonderzoek gedaan en het land van een locale boer in kaart gebracht.

Tijdens deze stage zag ik dat er veel bomen gekapt werden voor algemeen gebruik. Kenia heeft een export verbod op hout en koopt hout in bij omliggende landen (Tanzania en Oeganda).

Het export verbod en extern inkopen bewijst dat er bos nodig is in Kenia.



(Voor houtskool gekapte bomen)



(Kwekerij voor jonge boompjes)



(Een nieuw geplante boom)

Daniel

In de vorige nieuwsbrief zei ik dat ik nog zou vertellen wie Daniel is en hoe ik hem heb leren kennen. Hij had echter even tijd om zichzelf kort te introduceren.

Dear readers,

My name is Daniel. I met Roeland in 2005 during our internship in Kenya. During this internship we worked on a agricultural project.

From this period Roeland was touched by the situation normal Kenyan lives in and told me one day to come back to assist them with his expertise in developing a sustainable livelihood. I have kept this in mind since then to see this promise fulfilled.

The intensive use of wood energy in urban areas of Kenya is also causing heavy pressure on the neighboring forests and tree resources and this situation remains, arguably disproportionately, the main concern of government authorities and policy makers at national and local levels. Wood fuel production, transportation, trade and use constitute a complex system of activities most of which are carried out informally.

The deforestation has serious ecological consequences like increased soil erosion, air pollution and increased emission of Green House Gases .Next to ecological problems, cooking on open fires comprises serious health risks for the users. The emissions of those fires include numerous products of incomplete combustion like carbon monoxide, nitrogen oxides, diverse hydrocarbons and suspended particulate matters. The concentration of those components very often exceeds the values of health standards by far.

Person feeling

Roeland has a very open heart and sympathy for the poor farmers. He has a great expertise that can be utilized by the normal Kenyan and transform the lives of the poor. With good working environment, this project he has in mind will succeed and benefit many people. I am proud to be associated with Roeland and that he honors his promise.



(Daniel heeft als hobby vogels spotten in Kenia, deze foto is gemaakt in de dierentuin in Amersfoort.)

Business in development

Om meer kennis op te doen op het gebied van ondernemen in een ontwikkelingsland doe ik mee aan een Summer School. In dit college worden vier onderwerpen uitgebreid behandeld.

De onderwerpen bestaan uit ondernemen, financiën, jurisdictie, en cultuur.

De college's worden gegeven in het KIT (Koninklijk Instituut van de Tropen) in Amsterdam.

Voor deze Summer School moet je aan bepaalde eisen voldoen.

Mijn project voldoet aan die eisen.

In combinatie van de Summer School doe ik ook mee aan een business competitie.

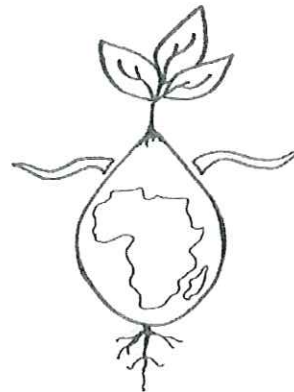
Voor deze competitie heb ik een applicatie met mijn plan in moeten vullen. In deze applicatie staat in het kort wat je gaat doen, hoe je het gaat doen en wat je denkt dat het gaat kosten.

Na dit ingevuld te hebben krijg je een coach toegewezen die je gaat helpen met het verwezenlijken van je business plan.

Dit helpen houdt in dat hij feedback geeft op het plan dat je indient.

Al met al is het een leerzaam proces.

Het logo.



Dit wordt het logo van mijn project. Het is een combinatie van een zaadje, wereldbol, Afrika en een boompje. Met dit logo kan het plan in de toekomst heel veel kanten op en is het neutraal genoeg om een groot publiek aan te spreken.

Mijn vriendin, heeft het logo voor mij getekend. Ik ben ontzettend tevreden met het resultaat.

Ik ben nog opzoek naar een geschikte naam voor mijn project. Het is de bedoeling dat de naam en het logo elkaar versterken in het geen dat ze over willen brengen.

Creatieve suggesties ????????????????????

Bedankt voor het lezen!

MVG,

Roeland Lelieveld

